

甲南女子大学研究紀要第三十八号目次

(文学・文化編)

読売新聞に見る明治期講談 (その三)	菊池真一	(1)
上山草人年譜稿 (一)	細江光	(45)
——谷崎潤一郎との交友を中心に——		
翻刻 内閣文庫本『承久記』(坤)	松林靖明	(59)
銅雀台——高台悲風多し	森田浩一	(71)
源氏物語における「たり」「り」の文末用法	西田隆政	1
——係り結びの使用頻度と文体差との関連をめぐって——		
Some British Artists and the Industrial Revolution	Christopher Powell	9
—— Interaction between the Arts and Eighteenth-Century Science and Industry ——		
G. ペレックはいかにして『人生 使用法』のある章を書いたか	酒詰治男	27
日本の女性ミステリ作家と図書館	佐藤毅彦	37
——加納朋子・若竹七海のケースについて図書館はどうみられてきたか・3——		
聞こえるものとしての社会関係	原田隆司・寺岡伸悟	51
<hr/>		
研究活動報告書		67