

甲南女子大学研究紀要第三十九号目次

(文学・文化編)

夏目漱石『吾輩は猫である』の表現とレトリック ……………	西 田 直 敏	(1)
上山草人年譜稿 (三) ……………	細 江 光	(11)
——谷崎潤一郎との交友を中心に——		
平安和文における文の終止 ……………	西 田 隆 政	1
——源氏物語を資料として——		
漢字音に関する一考察 ……………	呂 麗 敏	9
——明治初期英学資料を資料として——		
デイキンソンの “I-Years had been—from Home—” について ……	梶 本 正 美	17
The Subjective/Objective Case Distinction, with Special Reference to Eighteenth-century Fictional Prose ……	浮 網 佳代子	23
ヘルマン・ヘッセ 『ペーター・カーメンツィント』について ……………	磯 弘 治	33
—— 遍歴の起点 ——		
日本の女性ミステリ作家と図書館・続 ……………	佐 藤 毅 彦	41
——小池真理子・雨宮町子のケースについて図書館はどうみられてきたか・4——		
<hr/>		
研究活動報告書……………		55

執筆者紹介（掲載順）

- 菊池真一（教授・日本語日本文学科）
細江光（助教授・日本語日本文学科）
松林靖明（教授・日本語日本文学科）
森田浩一（講師・多文化共生学科）
西田隆政（助教授・日本語日本文学科）
POWELL Christopher（教授・英語英米文学科）
酒詰治男（教授・フランス語フランス文学科）
佐藤毅彦（助教授・共通教育）
原田隆司（助教授・行動社会学科）
寺岡伸悟（助教授・行動社会学科）