

# 甲南女子大学研究紀要 第四十四号目次

## (文学・文化編)

図書館利用法指南本の系譜とその図書館観 その1 新書版図書館利用法指南本『図書館に訊け!』 『図書館を使い倒す』のケースについて……………佐藤毅彦 1 ——図書館はどうみられてきたか・9——	
源氏物語でのタラズ形・ラズ形……………西田隆政 15 ——ザリキ形・ザリツ形・ザリケリ形との比較を中心に——	
韓国語のオノマトペ名詞について……………李殷娥 23	
教育実践報告 宮沢賢治童話の視覚化への試み……………米村みゆき 35 ——活字テキストの想像力と制作を通じたコミュニケーションの生成——	
白山・能登の観音信仰……………神野富一 (1) ——古代の補陀洛信仰にふれて——	
大塩の乱新資料紹介……………菊池真一 (11)	
宮澤賢治「文語詩稿 五十篇」評釈 十……………信時哲郎 (29)	
『夜の寢覚』の新出和歌から……………米田明美 (45) ——男君の夢と物語の構造——	
写生のイデオロギー……………杉田智美 (53) ——坂本四方太、声を写す——	
オトタチバナヒメの祈り……………田中千晶 (61) ——“入水の囀”の誕生と変容——	
堀野正雄とグラフ・モンタージュ……………馬場伸彦 (75) ——再構築されるメディア的現実——	