別 所 記拾 遺

め」で陥落させた。この、世に「三木の干殺し」と呼ばれる戦闘は、多くの軍記を 秀吉は、三木城に籠もる別所長治一族を、 天正八年、西国毛利氏を攻略するため、織田信長の命を受け出陣した羽柴筑前守 足掛け三年にわたる攻撃の末、「兵粮責

なっている。 家であるから、 州御征伐之事』以外にも『柴田退治記』・『紀州御発向記』等の秀吉の軍記を作成し 由己は桑田忠親氏・小高敏郎氏の研究によれば、秀吉の御伽衆の一人であり、『播 正確なものであるなら、別所滅亡後、わずか十余日にして成ったことになる。大村 ともいう)である。それによれば、「于時 天正八年正月晦日」とあって、これが たり、あるいはそれをもとに謡曲を作ったりしている、まさに秀吉お抱えの御用作 村由己の『播州御征伐之事』(『天正記』の内、『播磨別所記』・『播州御征伐記』等 現在残されている三木合戦軍記の中で、 その内容も当然の事ながら、秀吉側から描かれた秀吉讃美の作品に 成立年代がその奥書等で分かるのは、大

にかくまわれて命長らえた。 ともいう)で、 しまうのを残念に思い、この作品を書いたのだという。 方、戦いに敗れた別所の側から書かれた軍記が、『別所記』(『別所長治記』等 戦場で負傷したため戦線を離脱、 この作品の奥書によれば、 しかし三木合戦の次第や討死・武勇の跡が忘れられて 作者は別所家の譜代の家臣、 三木の落城後も美作の側山家の知人 来野弥一右

> 門は、平山二度目の戦いで負傷し、以後戦場に出ていないのであるから、後日、 も資料として利用したのは、ある意味当然のことであった。 戦の次第を記そうと思い立ったとき、 た『播州御征伐之事』をも取り込んで成立したものであり、「特に秀吉の動静につ いては『播州御征伐之事』に依拠するところが多い」のである。作者来野弥一右衛 山上登志美氏の研究で明らかなように、この『別所記』は敵方の立場から書かれ たとえ敵方の手によって成ったものであって

松

林

靖

明

でいった。 所家盛衰記』・『別所在城伝記略書』・神戸大学本『別所記』・『別所軍記』等を生ん った作品を、また『別所記』のほうは、『播州三木別所記』・岩崎本『別所記』・『別 を生み出していったことも、中前正志氏・山上登志美氏の研究で明らかにされてい さて、この二作品が、それぞれに自ら変貌を遂げたり、あるいは新しい別の作品 大村由己の『播州御征伐之事』は『三木記』・『赤松末葉記』・『別所記事』とい

窺おうとするものである。 品の特徴や改訂・増補・改作の様相を見ることによって、その制作や改作の意図を 戦国軍記の成立の問題も見られるのである。本稿は、これら二本から派生した諸作 まな形が見られる。そこには『応仁記』以降の戦国軍記に特有な類書の作られ方、 ほとんど増補も改訂も施さずそのまま別の書物の中に取り込まれたものなどさまざ これらは、 部分的に増補したもの、大幅に改訂して別の作品に作り直したもの、

さて、 最初に 『播州御征伐之事』系に属する諸本であるが、大村由己が

間の差は大きい。この系統に属するものには 補して書き改めたものを概観しておこう。 の第一冊目として書いた『播州御征伐之事』を下敷きにして、 数の上では多くないが、 内容的には諸本 新たに記事を増 天正

- ①『三木記』(国立公文書館内閣文庫
- 『赤松末葉記』(東京大学付属図書館・静嘉堂文庫・宮内庁書陵部・神宮文庫 慶応大学図書館幸田文庫
- 青山文庫・島原松平文庫 『別所記事』(『別所記』とも。 国立国会図書館・内閣文庫・兵庫県立鳳鳴高校

り、ここでは今まで触れられたことがない がある。これらについては前記の中前氏・山上氏の論文に詳しいので、そちらに譲

4 『舟岡山軍記』 「播州三木落城事」(続群書類従所20上所収、 金沢市立玉川図書

について、いささか述べておくことにする。

るところから、成立はさほど下らないであろうとされている。 の研究によれば、この『舟岡山軍記』は『足利季世記』の原資料の一つになってい けである。またどのような成立の仕方をしたのかも不明である。しかし、佐藤陸氏 いるのである。『舟岡山軍記』は「続群書類従」に収められているが、同名異書が の作品の他の章段が、すべて将軍家あるいは細川家に関わる、 ではなく、その最後の章段が「播州三木落城事」となっているのである。 合戦を描いているのであるが、この章段だけが脈絡無く三木の合戦を取り上げて 『舟岡山軍記』はその書名からも分かるとおり、 本書の写本として管見に触れたものは金沢市立玉川図書館の加越能文庫本だ 三木合戦のみを描く単独の作品 室町時代後期の畿内 しかもこ

守秀吉ヲ大将トシ、 『舟岡山軍記』の 播州ヲ征伐セシム。菅家(神吉、 「播州三木落城事」は、「天正六年戌寅ノ歳、 筆者注以下同じ)ノ城ヲ攻落 信長公筑前

> 所記 っている。 の章は「続群書類従」本でも二頁半ほどの短編であり、足掛け三年にわたる戦いで に知らせたという、その日付も通知の方法も『別所記』・『播州御征伐之事』とは違 と。敗北を覚悟した長治が、「来二十七日」には切腹すると「矢文ヲ射」て秀吉方 異父弟小一郎秀長を「甥小一郎忠秀」と誤っているし、兵糧責めを受けた三木城中 てて描いているところに、 い。いわば三木合戦の一部が記されているに過ぎないのである。 あった三木合戦の内、 事件の原因や合戦にいたる背景などを全く書かず、直に戦闘場面から描き出す。こ シ、ソレヨリ別所小三郎長春(長治)ガ楯籠ル三木ノ城へ押寄タリ。」と始まり、 を描く中で、他のどの本にも見えない「鎧腹巻ヲ煮テ喰ヘドモ」の描写があるこ 『舟岡山軍記』は「平山合戦」 などが描く「野口合戦」や 主に描いているのは「平山合戦」と「丹生山合戦」で、 『別所記』等との違いがある。 の場面を長治の伯父山城守賀相だけに焦点を当 「神吉合戦」「大村合戦」は全く描写されていな その他、 個々の違いを見る 例えば、 秀吉の

٤,

近い表現が見られるのである。例えば、 このような相違点を持ちながらも、『舟岡山軍記』は 「平山の合戦」 の山城守の描写の中に、 『播州御征伐之事』と 部

(1)『舟岡山軍記』………山城守モ既ニ危クミヘケレ共、西国 バ、辛キ命ヲタスカリ、

『播州御征伐之事』…山城、 名馬に乗りて逃げ延びたり

(2) 『舟岡山軍記』………三宅弾正ト云家老ノ者アリ、 日比ハ懇ニモアヅカラザ

『播州御征伐之事』…某、 憖に家の歳寄に生まれながら、 更に出 頭に及ば

ず。

たと共通の説明がされているのである。実は『信長公記』にも、 が、 別所山城守賀相とともに秀吉の前で、赤松伝来の兵法を説いている家老三宅治忠 モ不及。アルカイモナクシテ人ガマシキコトナレドモ」とあって、 以上の二例の内、 した『三木記』は「某モ当家フダイノ年寄ト云ヒナガラ述懐ノシサイアリ。 『舟岡山軍記』と (2) は直接的な類似表現ではないが、 『播州御征伐之事』・『三木記』には別所から疎んじられてい 『播州御征伐之事』 「某は憖に家の年 『別所記』では

記』ではなく、『播州御征伐之事』に何らかの関係があったものかと思われる。「名馬」のことは『信長公記』には記されていないので、『舟岡山軍記』は『信長公が、このような同じ表現が『信長公記』に見えるのであるが、(1) の山城守のいる。『播州御征伐之事』と『信長公記』の前後関係は不明と言わざるを得ない寄に生まれながら、更に出頭に及ばず。」と、『播州御征伐之事』と同文で書かれて

 \equiv

ゝ。子頁トーなこ、く、殆ど同文の本も少なくないので、異同のある二三の本を取り上げるにとどめたく、殆ど同文の本も少なくないので、異同のある二三の本を取り上げるにとどめた、分に『別所記』系統に属する諸本を見ておこう。この系統に属する本は数も多

①作者である来野弥一右衛門の跋文を持つもの(以下、来野本と呼ぶ)

②来野本に増補・改訂を加えたもの

るものまで種々である。

る諸本は、来野本に一行書き加えたものから、大幅な増補を施し、巻数も増えてい本は考察の対象とはしない。諸本に関しては拙編著を参照されたい。②に分けられる諸本は、来野本に一行書き加えたものから、大幅な増補を施し、巻数も増えている諸本は、来野本に一行書き加えたものから、大幅な増補を施し、巻数も増えている諸本は、来野本に一行書き加えたものから、大幅な増補を施し、巻数も増えている諸本は、来野本は一次の二種に分けられる。①の来野本は伝本も多く、群書類従本のように、『別所記』・の二種に分けられる。①の来野本は伝本も多く、群書類従本のように、『別所記』・

侍三十五人、雑兵七百八十四人が討死したことに触れて、な加筆が多く見られる。例えば、天正七年二月の平山の合戦で別所方の大将一人、記』がある。この本はその所蔵者である法界寺が増補の場であったらしく、仏教的②に分類される諸本の内、内容的にも著しい特色を持つものに法界寺本『別所軍

討って。 成『ゾカシ。昨日ハ甲冑』帯》向 音力衆怨悉退散・有レバ、 哀平山之戦場ニ残ル物者、 自他法界平等利益、 マシテ況ヤ戦場『趣》何ノ安キコト有 寔゛無」定世ノ有様哉。 十悪五逆、罪人、一念発起、念仏スレバ、 可」頼可」信観音薩埵、 両陣討死之死体累々タル計リ也。 夫法花経 戦場、 分取高名シテ雖」得」誉、 三界無安猶如二火宅」、 か 則亦観音経。モ怖畏軍陣中念観 可」慕可」念西方之教主弥陀 且無は墓、武士之身 可 極楽往生無片疑 今日、又為」敵 ♪ 厭浮世可 欣

死線無量也ト雖、念仏スレバ本願『乗》テ来迎更無』疑。
防。弥陀ノ本願コソ悪道『不」落。為『、後世』一人当千『勝"タルハ称名念仏也"。念仏ヲカミマゼテ可」申、向」敵弓ヲ引モ念仏、不」可」捨。寔『無常之殺鬼、難」誓"給ヘバ、難』値"他力之念仏也。夫元祖上人之示云、従令魚肉鳥獸"食ストモ誓"給へバ、ガ**

であり、浄土宗寺院である法界寺の性格」の反映とされた指摘どおりである。 自害場面に浄土宗系の記述が頻出することを指摘された中前氏が、「別所家菩提寺 ってはいるが、両書に付した傍線部はほぼ同文である。『別所軍記』には別所方の 弟の俊基に残した遺言が引用部分である。薗田成家の言葉が、法然上人の言葉にな 上洛した際、法然上人に出会って、その教えを深く信奉した。 とある挿話に近い。上野国の御家人薗田太郎成家は罪悪を恣にしていたが、大番で むべし。 むかひて弓をひくとも、 宝治二年九月十五日いさ、か違例の気あり、 「我身は老病あひをかして、 汝罪悪深重の人なり。 たとひ鹿・鳥を食すとも、 念仏をすつる事なかれ」とさまぐ~に教訓しけり かならず念仏して、 すでに終焉にのぞめり、 念仏をばかみまぜて申すべし。 舎弟淡路守俊基をまねきよせて、 おなじく安養の浄刹に参会せし 今生の対面今日ば 後年、 死に臨んで舎 たとひ敵に

の兵糧責めを受けたことを、 今ハ如 嗚呼痛鋪哉。 任、 唯此頃 籠鳥一テ、 唯 聊之事ヨリ起」軍で、 盛衰之世ノ中トハ乍」言、 無い糧レバ、 粒モ有ラバ社、 其上毛利之通路難義『テ次第々』兵粮尽*、 三度之食事。 無是悲 運命トハ乍」言、 昨日迄、東播八郡之太守ト諸国ヱ響キシ 数年累代之犬鼠鶏雉ハ申。及バズ、 一時。テ済シ給ヱ共、 終『羽柴ガ鉾先』切狭、ラレ、 今ハ中々夫モ思 始、士卒犬馬

法界寺圏で作成された軍記であるならば、

当然別所に対して同情的である。

宅治忠後へ参、

吉親之首ヲ取テ出シケリ。

長治・友之此由ヲ聞給、心閑ニ生害アリケルヲ、

って死んでいった城主長治を讃美してやまない。うという法界寺関係者の意図が感じられる箇所である。その兵卒や百姓の命に代わズ、馬ナゾヲ差殺シ為シ食゙」た多くの兵卒や籠城した百姓が犯した殺生の罪を救おと記す。戦闘で敵を殺し、兵糧責めに遭って命を繋ぐために「犬鼠鶏雉ハ申゚及バ

給フ事、 サヌハナカリケリ。 中智勇之大将ナレ共、 嗚呼長治公、雖、為、若大将、 微運ジテ因縁之令は然故トハ乍申、 斯ク数度之戦イニ失」利、 諸臣 一件"深少、 民万民ヲ撫育シ加 痛鋪御世ノ有様ヤト、 今斯。浅間敷敵 慈憐 『居城』攻囲マレ 聞人涙。落 給、 就

『別所記』では、自害を拒んだ吉親を家臣が討ち取った後、る。特に長治兄弟等の自害に至って、その同情は頂点に達し、叙述は詳細になる。と、他のどの本にもない長治の「運命」「微運」に対する同情の言辞を連ねてい

としか記されていない場面が、『別所軍記』は、

玉 則首。請取、 友之殿"御敷皮之上"座"組"、 ミトセノハルヲミステ、」トロズサミ、西ニ向イ合掌シ御念仏唱"玉ヱバ、 互. 御 ル」ト言捨テ、 九寸五尺取直シ玉ヒ、 御両方ヲ奉 友之殿向"給"、 心能,二敷皮之上 長治公『其趣申上」バ、長治公 御互言目礼。、 「此上者最早無心掛事」。 座 御両所一所 「ナガハルトヨバレシコトハイツワリヨハタチト 「我等マデカツノ玉」ハアラネドモ君諸共。身ヲゾ 必未来、一蓮同生・テ称名数遍唱・給・、 『腹『突立給』ケレバ、肥前守治忠御後 「無」是悲 時剋モ移じバ速 事也」ト宣言 可 有 用意 御涙 両 肌ヌ 同 催

どの言葉から弟友之の歌というよりも、家臣の者の辞世であるほうがふさわしく、が、友之の歌は何にも見出せない。しかも友之の歌は「我等マデ」「君諸共ニ」な歌は、地誌『播磨鑑』に下の句が「二十五年の春を見捨てて」として載っていると長々と描写し、『別所記』等にも見えない長治・友之の歌を載せている。長治のと長々と描写し、『別所記』等にも見えない長治・友之の歌を載せている。長治の

これらの二首の歌は地元である法界寺圏で伝えられたものと考えられる。

部分が後からの補筆でないなら、成立は十七世紀後半ということになる。の死を悼む気持ちの表れ、あるいは仏教に救いを求める言辞であるところから、その死を悼む気持ちの表れ、あるいは仏教に救いを求める言辞であるところから、その死を悼む気持ちの表れ、あるいは仏教に救いを求める言辞であるところから、その死を悼む気持ちの表れ、あるいは仏教に救いを求める言辞であるところから、その死を悼む気持ちの表れ、あるいは仏教に救いを求める言辞であるところから、その死を悼む気持ちの表れ、あるいは仏教に救いを求める言辞であるところから、その死を悼む気持ちの表れ、あるいは仏教に救いを求める言辞であるところから、その死を悼む気持ちの

縁起部分を検討しておこう。 「別所軍記」と同様に、法界寺を強く意識した伝本が他にも存在する。加古川総 縁起部分を検討しておこう。 ここでは加古川総合センター図書館本で、付加された でき由来の記を持っている。ここでは加古川総合センター図書館本で、付加された できまを表している。できまでは、「できまではない。」では、「できまではない。」では、「できまでないる」では、「できまでないる」できまでない。」では、「できまでない。」では、「できまでないる」では、「できまでないる」では、「できまでない。」では、「できまでないる」では、できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、「できまでないる。」では、できまでないる。」では、できまでないる。」では、「できまでないる。」では、できまでないる。」では、できまでないる。」では、できまでないる。ではないる。ではないないるではないる。ではないるではないないる。ではないないないる。ではないるではないる。ではないるではないないる。ではないるではないる。ではないるではないる。ではないな

加古川本『播州三木別所記』は、本文末尾と跋文との間に別所氏の遺徳と称え、

法界寺の縁起の述べる一文を持っている。そこには、

いては『別所記』でないことになる。さらに、続いて、『別所記』のことである。するとこの本は、『別所記』でありながら、この部分につる。「事ハ来野氏ノ記ニ詳也」とある「来野氏ノ記」とは言うまでもなく来野本と始まる別所と在地百姓との深い紐帯と、滅亡した別所家への追慕がこめられてい

ス。毎年七月十七日、施餓鬼執行シ、年中念仏ヲ勤修ス。云所ニ葬リ、其地ニー寺ヲ建テ同心ヲ報ジ菩提ヲ弔イ奉ル。虚害山法界寺ト号沢源左衛門治武、両人悲悦ニ不堪、秀吉公ニ乞テ、長治等ノ一族ノ尸ヲ生木ト天正八年正月十七日、長治切腹。十ヶ村ノ名主ノ内、横山三郎左衛門治重、神天正八年正月十七日、長治切腹。十ヶ村ノ名主ノ内、横山三郎左衛門治重、神

氏については、また後に述べる。さて、その後 が秀吉から遺体を貰い受けて、寺を建立したという。十ヶ村の名主の中から出た二 人の報恩の志篤い人物、横山三郎左衛門治重・神沢源左衛門治武の二人の内、 別所長治が法界寺に葬られた経緯を記しているのであるが、 横山 ・神沢の両人 神沢

池田の播磨入部以降、 徳ヲ称スベキニヤ。 道也。此時於江戸御評定、 不可有トテ、生木法界寺ト御朱印ニ書レタリ。 ヲ被下、永代三十石施入レ給フ。誠ニ古ノ良将義士ヲ重ジ給フ。 慶長六年ノ秋、 菩提寺である法界寺は山号は認められなかったが、 寺領三十石ノ折紙ヲ申請、其後慶安元年八月十七日、大猷院殿源君御朱印 池田輝政公播州ヲ領シ玉フ。一国不残検地ノ時、 棠梨一樹ノ花児山随涙碑ト云ベキカ。感慨ナキニアラズ。 寺領が保証されたこと、 御僉儀アリテ、別所長治ハ播州半国ノ主ナレバ山号 更に大猷院徳川家光の朱印状を 弥此地尽未来不退転、 別所の名誉が確認された 御志難有御政 横山氏、 長治ノ遺

もが籠城したとは書かれていないのである。 を見ても、 シテ死ヲ守テ籠城ス。」と書かれている。『別所記』を始めとする三木合戦関係軍記 慕ったとして、「是ニヨッテ天正六年ヨリ同八年マデ三年ノ間、 この記事は、先に述べたとおり一部の『別所記』にしか載らず、その内容から考 掛シカバ三木ノ町人或ハ十二ケ村百姓、 別所就治・安治・長治三代の徳政と撫民を記し、民もまた父母のように領主を 明らかに法界寺を中心とする在地の書き入れである。ところでこの文の最初 その殆どは籠城したのは「士卒」となっており、このように民百姓まで 老若男女共三木城遁込。皆別所長治公 しかし、法界寺本『別所軍記』には、 百姓不残一味同心

難した人々であふれ、 という。 て触れているのは極めて在地性の強い加古川本『播州三木別所記』の書き入れ部分 っていた。」といわれているが、三木城もまた同様であった。しかし、それについ 籠城の中に三木城下の町人、十二ヶ村の百姓達、老若男女が皆逃げ込んでいた 民衆が領主の砦に避難するのは、 藤木久志氏が、 籠城が長引けばひどい飢えに苦しめられ、 「追い詰められた領主の城はどれも、 戦国の至るところで、 周りの村や町から避 ほとんど習俗とな 落城のときを迎え

御憐憫ヲ蒙リ、

兵粮ツイへ多ク、

日々ニ糧乏ク…

と法界寺本『別所軍記』なのである

几

であって、興味深い増補を遂げている。 書に収録されている三木関係軍記が二本ある。そのいずれもが在地的色彩の濃い本 次に、現在は散佚したのか、原本を見ることは出来ないが、 江戸時代後期の編纂

「別所家與織田信長鉾楯之記」と記している。 その最初は、 三年(一七九一)に、杜口八十二歳の時、完成している。 『翁草』巻四十二に収められた『別所記』で、『翁草』は副題として 『翁草』は神沢杜口 (貞幹) の著で寛

政

すのである。 はどの本でも、 功と嘉吉の乱で将軍義教暗殺による家苗断絶、 ことは書かれているが、 その第一は、 さて、この 巻頭近くに簡略な赤松の歴史が記されていることである。 『翁草』に収められた 別所小 二郎長治が村上源氏具平親王の末裔で赤松円心の子孫である 『翁草』本はそれに続いて円心父子の元弘建武に於ける武 『別所記』 は、 長禄の赤松政則によるお家再興を記 次のような特色を持ってい 「別所記」

ついで「平山合戦」 記事の最後に、

ければ、勝敗の事も計略且つ時運の可否に依るべし。抜群の将に至ては、 嗚呼別所の軍立、拙きのみに非ず、唯秀吉の高運に圧る、物歟、 本は物かは、異国迄手に掛給ふ程の古今独歩の将に対して、亡家の長治いかで 其鋒先に向んや。 全体の位懸隔する故に、 自然に位負するなり。 秀吉に於をや、 凡将の位等し 後年日

朝鮮半島にまで進攻した秀吉に別所が位負けしたものだというのである。 という、他の諸本には全く見られない一文がある。 しているのであるが、この文は地の文として書かれているところから、 意見や考証等を書いた部分は、「私曰」とするか、字面を一字下げて地の文と区別 のは別所の軍が劣っていたからというだけでなく、 一文は『翁草』の編者神沢杜口の筆によるものではあるまい。神沢杜口は自分の この増補部分は別所が敗北した 秀吉の強運によるもので、 神沢杜口が

書写した本にもともと存在したものと思われる。

促された山城守を、ある部分が別所山城守の描写である。群書類従本など来野本『別所記』が、自害をある部分が別所山城守の描写である。群書類従本など来野本『別所記』が、自害を以上の二ヶ所が『翁草』本の増補部分であるが、他本に比べて記事内容に相違の

ンヤ。所詮吉親打参セントテ家人ドモ走寄、吉親之首ヲ取テ出シケリ。ケル処ニ、山城守ノ手ノ者ドモ云ケルハ、吉親一人ノ覚悟ニテ多ノ人ヲ討果サ切テ出、討死スルカ腹ヲ切カ、二ノ内ハ不可出トテ既ニ櫓ニ上リ火ヲ掛ントシ士卒ノ命トアリ。依義可軽臣ノ命如何助ケン。然バ城ニ火ヲ掛、将モ士モ共ニ古親申ケルハ、我等両三人自害シ士卒ヲ助ケン事難心得、為国家可重将、既替

と描いている。これに対し、『翁草』本は、

るを、 諾して、 なるに、長治が慈愍を能き事にして助らんと欲する不義の者共を助けて何かせ ひ多し、士の命に換る将は例し少し、然るを長治士卒を愍み、自殺の企有ら 山城守曰、 ならば、 ん、唯城に火をかけ、将も士卒も死を倶にせんと答て、既に櫓に火を放んとす 士卒は又其恩儀を感じて、将の命に替る歟、或は将の死に殉ふべき条勿論 山城守が手の者共大に忿て、長治公の仁愛とは、雲泥の違ひ哉、 賀相を打果し参らせんとて、各一統に走寄、是非を云はず、 相済たる事を今更賀相の我意を以て、鏖に成ん事、思ひも不寄。 抑将たる者は、 国家の柱石たり。故に将の命に換る士卒は、 山城を討 敵将許 古今類 其儀

しているのである。

延々と述べる箇所であり、もう一つは長治兄弟・妻子が辞世を詠んで自害して果てヶ所は秀吉に毛利攻略の戦術を問われ、山城守と三宅治忠の二人が赤松の兵法をしかし、この『翁草』本は、来野本の記事を二ヶ所簡略にしたところがある。一

が、その両方を欠く本は管見に触れた限り一本もない。本『別所軍記』があり、後者の辞世歌や自害の詳細を欠くものに神戸大学本があるる箇所である。前者の兵法談義を簡略化したものには、岩崎本『別所記』と法界寺

が、そこに、「一本に」として大村由己の『播州御征伐之事』に載る歌を上げているのである。別所記』ではなく、長治等の辞世の歌を欠くものであった。そのため、彼は通の『別所記』を自著の中に入れた理由は、彼もまた別所氏に遠い縁を持つ者が、彼が『別所記』を自著の中に入れた理由は、彼もまた別所氏に遠い縁を持つ者が、彼が『別所記』を自著の中に入れた理由は、彼もまた別所氏に遠い縁を持つ者が、後が『別所記』を自著の中に入れた理由は、彼もまた別所氏に遠い縁を持つ者が、そのような特色を持つ『翁草』所収の『別所記』であるが、全体的には別所贔屓このような特色を持つ『翁草』所収の『別所記』であるが、全体的には別所贔屓

門前名なる歟、後世其裔にして、其祖先を詳にせず。
又一など、同姓の名は見えたれ共、善左衛門は不見、若くは此両名の内善左衛又一など、同姓の名は見えたれ共、善左衛門は不見、若くは此両名の内善左衛へ、長臣六人の内其独にて、百三十騎の士大将と有り。別所安治長治両代に事余が先祖神沢善左衛門治勝は、三宅治忠が壻なり。治忠没期に遺命を諾して、余が先祖神沢善左衛門治勝は、三宅治忠が壻なり。治忠没期に遺命を諾して、

と、自分の先祖についての記述がある。これこそが彼の『別所記』に対する関心のと、自分の先祖についての記述がある。これこそが彼の『別所記』に対する関心が、この『別所記』に対する関心が、この『別所記』に対する関心が、この『別所記』に対する関心が、この『別所記』に対する関心のと、自分の先祖についての記述がある。これこそが彼の『別所記』に対する関心のと、自分の先祖についての記述がある。これこそが彼の『別所記』に対する関心のと、自分の先祖についての記述がある。これこそが彼の『別所記』に対する関心のと、自分の先祖についての記述がある。これこそが彼の『別所記』に対する関心のと、自分の先祖についての記述がある。これこそが彼の『別所記』に対する関心のと、自分の先祖についての記述がある。これこそが彼の『別所記』に対する関心のと、自分の先祖についての記述がある。これこそが彼の『別所記』に対する関心のと、自分の先祖についての記述がある。これこそが彼の『別所記』に対する関心のと、自分の先祖についての記述がある。これこそが彼の『別所記』に対する関心のと、自分の先祖についての思述がある。

正徳二辰年春三月

村上源氏姓魚住左近将監従五位上

七十余歳 住寿述

と記されている。正徳二年(一七一二)に魚住住寿によって制作された軍記であ

と、

藤大夫の騙しの手口を具体的に叙述する。これらの記述が何によったものかは

る。『播陽万宝智恵袋』解題によれば、 (姫路市) 広峰神社の社家に生まれ、 別所長治に仕えた魚住左近大夫吉新の曾孫に 魚住住寿は江戸時代の初期、 播磨国 [飾東郡

城人数」の三つから成っており、後の二つは文字通り系図と名簿であるが、初めの 戦之事」 カリケン、手モナク民部ガ首ヲ持、 であるが、 定合戦之事」の半分ほどは 料を集めたのであるが、その中に当然 る点にあるといってよいだろう。内容は「播州印南郡神吉城主神吉民部少輔頼定合 したこと等の他、 入れたこと、その夜、 一神吉民部少輔頼定合戦之事」は さてこの書の特色だが、三木の諸合戦の内、 民部ヲ討テ味方ニ参ベシト云ケレバ、 世に流布している戦記の誤り (以下「神吉民部少輔頼定合戦之事」と略す)、「神吉民部系図」、「神吉籠 それは神吉城に籠もった民部少輔頼定の家臣等の名前と城内の叙述であ 神吉頼定が寄手の織田信忠に士卒の疲労を癒すため一日の休戦を申し 「別所記」 頼定は弟助 では「城主民部ガ同名家ノ子神吉藤大夫一命ヲ助給 『別所記』と同文である。残りの半分は本書独自の部分 一編の軍記である。奥書で作者魚住住寿がいうと 郎 信忠卿へ奉ル」となっているところを (神吉合戦の誤伝)を正すため、彼は多くの資 ・助十郎を藤左衛門頼之に命じて密かに落と 『別所記』も入っていた。「神吉民部少輔頼 信忠卿子細アルマジト宣フ。何トカタバ 神吉城の攻略のみに焦点を絞ってい

果、

切腹シテ士卒ノ命ヲ助ケバヤト申サル。 } 躰ヲ見ルニ、 申サレケル。皆人是ヲ知ラズゾ有リケル。藤大夫民部ニ申ケルハ、今日ノ軍ノ 軍半ナリケル処ニ、城主頼定、同姓家ノ子神吉藤大夫定光、一命ヲ助ケ玉ハヾ ヲ弔ベシト実シヤカニ申 民部ガ首取テ渡シ申ベシト、矢文ヲ以通ジケレバ、信忠卿子細有間敷ノ由通ジ 命ヲ掛頼レシ上ハ、落人トナリ何国ニカ身ヲ置ン、尤三木ノ城エ引退キ長治 処思へドモ、 然ラバ切腹候エ、 頼定今年廿九歳、 味方ニ勝利ヲ得ガタシ、一ト先ヅ落玉ヘト、民部申サク、 秀吉軍配ヲ見ルニ、 御首ヲ某エタマハリ、 腹十文字ニ切ケルヲスカサズ首ヲ打落ス。 如何ヤウニモト仰アリテ、 迚モ味方可勝トハ思ハレズ、一刻モ早ク 藤大夫、尤イミジクモ申サレケル御事 如何ナル寺ニモ葬リ、 三枝道碩ヲ招テ 後世菩提 長治エ

> 織田方の 現在残っている資料からは判然としない。 細な記事はない。三木近辺の在地に語り伝えられたか、 にしても一部に伝わったものを取り入れたものと考えられるのである 『播州御征伐之事』:『武功夜話』等にはこの件に関する、 織田信忠の了解を得てのこととするが、 書き留められたか、 本書のような詳

不致一 ろの智者達の沙汰として別所記と号し、 牲になることを心配したところ、北の方が自害して果てた話、 記』などとは全く異なる記事を載せている。天正六年三月三日、秀吉が三木城で長 神吉合戦記』のもととなった資料の存在を推測させるのである。 在したことを窺わせる。この本の存在が、 って語り伝えられた伝承をこの本が書き留めていることは、 ていることが事実であるかどうかは不明であるが、 太郎が密かに城から都へ脱出させた話等々の異伝を載せている。 治と対面、加勢を頼んだが長治は返事を保留し、 を全十二の段落からなる一つ書きにまとめたもので、『播州御征伐之事』や ので、合戦の顚末を記した軍記ではなく、三木合戦に参加した先祖の語り伝えた話 書が存在する。『押部新兵衛聞伝之趣』は、 三木近辺の在地の一部に伝わったものとして、幸い『押部新兵衛聞伝之趣』 の成立であるから、 これを拒絶したという話、また、長治が自分の死後、 四代の子孫新兵衛が八十一歳になって書き留めたもので、 一見」とあって、世間で流布している『別所記』とは全く無縁に何代かにわた 三木落城から百三十年の時間を隔てており、 流風 後人の単なる創作や捏造でない、 三木市東這田の法界寺に所蔵されるも (流布) 翌日一族郎党を集めて評定した結 本文中に「世間におゐてもろも 仕候よし、 北の方が秀吉の好色の犠 他にも同様な伝承が存 長治の老母を押部弥 宝永七年 拙者儀は未其書を 先祖弥太郎の活躍 · (二七一

9

を、

五.

は通史的な作品がほとんどである。なお、 たが、 ので省略する 以上、 次に 今まであまり触れることができなかった諸本について、 [別所記] が他の長編作品に取り入れられている例を見てみる。 『中国兵乱記』は嘗て述べたことがある その特色を見てき

の巻九はすべて別所の三木合戦に充てられている。 十三年 (一七〇〇)、小畑邦器によって書かれたとされる通史的軍記であるが、そ 初に『土佐軍記』を取り上げてみたい。この書は『四国軍記』ともいい、 巻頭の「宇野鉄入斎別所軍談 元禄

とて、 ねども其軍列に有て、本末詳かに見得仕りたる事に候へば、 或時元親召寄せて、 領して有りけるが、長治没落の後、 粤に字野鉄入斎と云へる者あり、 席を進め逐一にぞ談りける 世に恥かしからぬ程の者なりければ、 三木の城合戦の始終を問はれける。鉄入斎承り、 元播州別所の氏族にして、 知るべあつて土佐に来て居住せり。 兼て元親の耳にも入りし故、 委細に申上ぐ可 近き比まで小地を 某数なら 武勇才

である。また、その終わりの部分は、 趣向になっている。以下、鉄入斎が語る内容は文章的にもほぼ 別所の一族であった宇野鉄入斎なる人物に、 別所滅亡の顚末を語らせるという 『別所記』そのまま

鉄入斎委細に始終を語れば、元親つくメ~と打聞いて、凡そ合戦の勝負は、 御暇給はり席を立ち、元親も常の寝所に入りにけり 有るべからずと感嘆し、 に依るとは云ひながら、当時秀吉の軍法皆機に臨み変に応ず。其鉾先に向ふ者 鉄入斎に酒を進め、笑談深更に及びぬれば、 鉄入斎も 運

作であろう。この話が『土佐軍記』に入れられたのは、 いるかを強調したいがためであったと考えられる。 と結んでいる。 長曽我部元親の御前で行われた夜話の形を取っているが、 秀吉の軍法がいかに優れて 作者の創

この書の巻五十九から巻六十一に三木合戦のことが描かれている。一部を引用し、 跋文を持つところから、成立は秀吉の死後、 を受けた右筆の山中長俊が著したもので、 『別所記』と比較しておく。 『中古日本治乱記』の例を見ることにする。『中古日本治乱記』は秀吉の命 慶長七年 間もなくであろうと推測されている。 (一六〇二) の序と慶長十年の

『中古日本治乱記』巻五十九

申ケルハ、 時、 別所山城守吉親、 小三郎長治ハ西国ノ案内可仕之旨、被」申ニ付信長卿名代ニ秀吉下 三宅治忠等、 為軍評定、秀吉ノ旅館ニ来ル。

> 三宅申ケルハ、西国発向ノ御先手長治ニ被 向候也。 相定候次弟、 合戦五度モ十度モ候へシ。 命『、況ヤ所存ヲ不」可 輝元ハ既ニ十余州ノ大名、 敵ヲ不日ニ可」擒 長々敷候へトモ御尋ノ上ハ申上候へシ。 」残。某、存候ハ今度ノ軍ハ一国一城ノ小迫合トハ各別ノルス 然ル上ハ早速ノ功は難ら叶存候。 旗下ノ大名ニ武勇之人多」之。然ハ十死一 モヤ候へキ。面々ノ異見承ジト尋ケリ。 仰付 候上ハ一家郎従不」可 当家数代軍ノ教令 于 惜 身

也。

別所記.

或時山城守、 五度モ十度モ無テハ叶マジキカ。御手間トラレ候ハント存ル。 ヤアル」ト被問ケレバ、三宅申曰「西国発向ノ先手別所家被仰付、 可有案内者宣フニ付、 ハ今度御合戦ハー国一城ノ小ゼリ合トハ各別也。輝元ハ大身也。 三宅治忠両人、軍評定ノ為、 信長公ノ為代官下向ス。 行秀吉館ケルニ、秀吉日 各軍立次第不日擒敵スル謀計モ 我等存ル旨 「長治西

作品に取り入れたかなり早い時期のものといえよう。 は不明だが、三木落城から何年か経っての成立であろうから、 の年記を信ずれば、三木落城から約二十年後のことであり、 古日本治乱記』が作られたものと考えてよいだろう。『中古日本治乱記』の序・ その記事構成、用語などは両者に共通しており、『別所記』を取り入れる形で『中 この二つを比べてみれば、『中古日本治乱記』のほうがやや詳細になっているが、 『別所記』の成立年次 「別所記」 を自家の 跋

にしている 覇を中心に西国の武家の興亡を描く。」と説明されているとおり、 + って潤色し、一六九五(元禄八)完成、 次に『陰徳太平記』であるが、 巻。 岩国吉川家の家臣香川正矩の遺稿「陰徳記」を、 『岩波日本史辞典』に 一七一二 (正徳二) 刊行。 「戦国・織豊期の 一男景継が太平記になら 『陰徳記』をもと 毛利氏の中国 軍記。 八

を揚げると、以下のとおりである。 その『陰徳太平記』が三木合戦を記すのは、 巻五十四の後半からである。章段名

卷五十四 「羽柴秀吉奉 西国退治附播州三木城之事

野口合戦之事

卷五十六 「神吉城没落事

巻五十九「播州平山合戦事」

「摂州丹生山夜討附淡河合戦之事」

卷六十二「播州大村合戦_

「三木城没落附長治已下自裁之事」

記事と比較してみよう。した時に、三木合戦に至る別所氏の記事を増補したのである。そこで『別所記』のである。つまり、香川正矩の『陰徳記』を、子息の景継が『陰徳太平記』に書き直である。つまり、香川正矩の『陰徳記』を、子息の景継が『陰徳太平記』に書き直には、これら別所関係、三木合戦関係の記事すべてがすっぽりと抜け落ちているのと飛び飛びに記事が現れる。ところが、『陰徳太平記』のもとになった『陰徳記』と飛び飛びに記事が現れる。ところが、『陰徳太平記』のもとになった『陰徳記』

『陰徳太平記』巻五十六「神吉城没落事」

り一死賊と成つて懸出で、関際に扣へたる敵の千余騎を片時の程に一町許り捲 まれ、 を、 たせ、皆紅の扇を開き敵陣に向ひて当城の大将神吉民部少輔、 然る所に城中より年の比廿八九歳なる男、卯花縅の鎧を著し、兜鍪をば童に持 尺九寸の霜刃、 れ 縦横無尽に相戦ひ、 民部門内にて馬より飛んで下り、 静々と打入る所を、 能きに見物し給へと云ひも敢へず、甲冑思ひ~~に裹まれたる軍士二百許 今日当城に於て潔く戦死す。敵の大将信忠の目前にて花麗なる軍せん 東西にあたり南北に開いて散々に戦ひ、 電光の如く振舞し、 門外香に追ひ出 秀吉下知して付入にせんと、 名乗懸けり 神吉重代の打物、 -此に追詰め彼所に開き合せ、 其勢五十騎計りに討ち成さ 寄手大門の内迄込入る所 備前の菊 別所小三郎に頼 一文字則宗二

別所記』「神吉ノ城攻」

武士タル者ノ本望ナリ。 モ、 ラズ切テ出、 部少輔卜云者也。 ヲバ卸テ童ニ持セ、皆紅ノ扇開テ大音アゲテ名乗ケルハ、当城ノ大将ノ神吉民 カ、ル所ニ大手ノ矢蔵ノ扉不」残開カセ、年頃廿八九ノ男、 天下ノ大将信忠ノ眼前ニテ花ヤカナル軍シテ、 大勢ノ中へ破テ入、 大手ノ城戸開カセ究竟ノ兵二百余騎、 別所小三郎ニ頼レ今日於三当城「可三討死」。同ク死スル道ニテ イデ見参申サント甲ヲ取テ着、 懸ツ返ツ暫ガ程攻戦、 剛臆ノ程ミセテ死センコト 前後左右ニ随ヒ、 シノビノ緒ヲシメナガ 木戸際ニ付タル敵千余 卯ノ花ノ鎧キテ甲 面モフ

不、被、討ト云コトナシ。
小脇ニ引ソバメ押入、敵ニ走カ、リ、当ルヲ幸ニ打廻ル。大方此切先ニ向フ者テ馬ヨリ飛デオリ、神吉重代ノ打物備前菊一文字則宗二尺九寸アリケルヲ右ノ下知シテ爰ゾ得、利ットテ、敵ニ添テ門ノ内へ付入ニコミ入ヲ、民部少輔門外ニ腎ヲ一町計追靡。味方ヲ見レバ僅ニ五十騎計ニ打ナサレ閑々ト引ケルヲ、秀吉

利に味方して信長・秀吉と戦い滅んでいった別所の記事を増補したのである。徳太平記』が『別所記』を利用して、『陰徳記』に欠け落ちている記事、しかも毛を下敷きにしていると見做してよいであろう。この一例のみに止めておくが、『陰これもまた両者の記事構成や用語などは共通しており、『陰徳太平記』が『別所記』

記』ともいう)・『太閤真顕記』・『真書太閤記』・『絵本太閤記』などがある。 この外、作品の一部に三木合戦の記事を持っているものに、『織田軍記』(『総見

るであろう。 電であろう。 電であろう。 電であろう。 であるう。。 を担い歌を、『親田軍記』もこの六人の辞世を掲載している点からも、それは言えた。『播州御征伐之事』に依拠しているからである。自害する別所一族が詠んだ辞世の歌を、『別所記』は長治・友之・治忠の三首載せるのみであるが、『播州御征伐之事』は長治・友之・治忠の三首載せるのみであるが、『播州御征伐之事』は長治・友之・方之女房・山城女房・三宅肥前入道の六人の歌を之事』は長治・長治女房・友之・方之女房・山城女房・三宅肥前入道の六人の歌を入事。 でなった。 であるが、『韓田軍記』もこの六人の辞世を掲載している点からも、それは言えるであろう。

顕記』がどのように描いているか、引用比較しておこう。 電記』がどのように描いているか、引用比較しておこう。 は思われない。先に『陰徳太平記』の箇所で引用した神吉城合戦の場面を『太閤真は思われない。先に『陰徳太平記』の箇所で引用した神吉城合戦の場面を『太閤真木をもとに改作したのが『真書太閤記』や『絵本太閤記』である。これらに載る三木をもとに改作したのが『真書太閤記』や『絵本太閤記』である。これらに載る三木をもとに改作したのが『真書太閤記』がどのように描いているか、引用比較しておこう。

其功なし。或ハ討れ、或は底を蒙り、敵する者あらざれば、神吉民部少輔大音るを、電光の如振り廻し、竪横無尽ニ切廻る。其太刀先に向ふ者、堅甲鉄冑も中ニも民部少輔ハ、神吉重代の名劔、備前菊一文字則宗の太刀、弐尺九寸有け

揚、 民部少輔治時なり。東国名ある者共来つて、我手並の程見よやと呼わり~~大 五篇十七 んと大勢 ニ勇を振ふて戦ふにぞ、 別所小三郎ニ頼れ、当城に戦死を遂んとて、数ならねども此城の主将神吉 同ニ押寄、 神吉民部が小勢を追取巻て討たんとす。(『太閤真顕記』 勇気強盛の上方勢、 憎ききやつが振舞かな、 討て取ら

思われる。 記』の三木合戦記事は原典の 無尽に相戦ひ」などの表現は 神吉重代の打物、 備前の菊一文字則宗二尺九寸の霜刃、電光の如く振舞」、 『別所記』でなく、『陰徳太平記』を使用していると 『陰徳太平記』に極めて近いところから、『太閤真顕 「縦横

じ部分を、 『太閤真顕記』を改作し、寛政九年(一七九七)初編刊行の『絵本太閤記』は同

此民部少輔は聞ゆる勇力なりければ、重代の太刀菊一文字則宗、二尺九寸あり **冑もその用なく、ばらり~~と斬れけり。(『絵本太閤記』二篇十一)** けるを、電光の如く打振つて切廻る程こそあれ、此太刀蔭に向ひし者、 堅甲鉄

きにしていることは言うまでもない。しかし、 と描いており、 歌を載せている。 の辞世の歌が、『絵本太閤記』には 民部少輔の活躍は極端に省筆されているが、『太閤真顕記』を下敷 『絵本太閤記』の三木合戦記事は『太閤真顕記』のみに拠らず、 『織田軍記』 『太閤真顕記』にはない別所長治ら 一同様、 長治妻女の辞世など六首の

『織田軍記』なども参照したものと思われる。

補本、 別所氏の菩提寺である法界寺は 伐之事』を利用していることも明白であるが、以後、この二本から次々と異本、 性が不明であるので、前後関係の確定は困難である。また『別所記』が ることは明かで、奥書を信ずれば『播州御征伐之事』の記述を『信長公記』が用い たことになるが、『信長公記』成立の複雑さをと『播州御征伐之事』の奥書の信憑 事』と太田牛一の『信長公記』の間には共通の本文があるなど、何らかの関連があ 三木合戦を描いた作品の中でも、特に古いと思われる大村由己の『播州御征伐之 改作本が作られて行く。 三木周辺の在地においてその傾向は甚だしく、 「別所記」 一の伝播の中心であり、 増補・改作に深く 「播州御征 特に 増

関わっていたと考えられる。

の典型を見ることができると思われるのである。 形から遠ざかってしまう。そこには戦国軍記から近世軍書へ移り変わって行く一つ 期になると、 信長・秀吉の伝記や長編の通史的軍記が作られ、 [別所記] 『播州御征伐之事』はその中に組み込まれて行き、 軍談講釈が隆盛を見る近世中後 次第に原

- (2)(1)注 『太閤記の研究』(徳間書院 昭 40 第二章 「大村由己の天正記著述」
- 小高敏郎氏 『近世初期文壇の研究』(明治書院 昭 39 第二章「秀吉のお伽衆大村由
- 所記』の成立の様相―」(甲南女子大学大学院「論叢」18 山上登志美氏「『播州御征伐之事』の受容をめぐって― 『赤松末葉記』、『三木記』、 平8

(3)

- 中前正志氏「『別所長治記』の転身」(「女子大国文」105号 平6
- (9) (8) (7) (6) (5) (4) 佐藤陸氏「『足利季世記』の一典拠」(「武蔵野女子大学紀要」26
 - 山上登志美氏・松林靖明編著『別所記―研究と資料―』(和泉書院 平 8
 - 大橋俊雄氏校訂『法然上人絵伝』上(岩波文庫 平14)
- 注(4)と同じ
- 場の村―村の城」 藤木久志氏『雑兵たちの戦場―中世の傭兵と奴隷狩り―』(朝日新聞社 平 7)

 \coprod 戦

『播陽万宝智恵袋』下巻 (臨川書店 昭 63

(10)

- (11) 注6の編著書に所収
- 汲古書院 平10 拙稿「神大本『別所記』と『中国兵乱記』」(梶原正昭氏編『軍記文学の系譜と展開』
- 国立公文書館内閣文庫蔵本に拠った。
- (14) (13) 本文の引用は架蔵本に拠った。

A supplementary view of Bessho-Ki

MATSUBAYASHI Yasuaki

Abstract: The *Bessho-Ki* is one of the tales of war written in the age of wars. I examined mainly the books quoting passages from it and those influenced by it to take up various general issues which had not yet been examined.